

for more books click on the link





for more books click on the link https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

بموقع جش انتتاح کاری ۲. د مقعد ۲ سیس ۱۱ نظم Wendline محقد جمالالد يعكان دمالدلامير تهادرون عنى عذله بروزدوشغه سبارمه علم صَرف كي معركة الإراء بحث رسالية لا ميه كي تحقيق وتشريح رسالة لأميه ازشخ العلماء شيخ الادب حضرت علامه غلام جبيلاتي أعظمي عليه الرحمه ن تَحَالَد. هندفل جنفال الذين خان قاردي ذخلة مندلع جنفال الذين خان قاردي ذخرية سريف قاردي ذخري الموي To To Sea Tales Transans To No. 1788 MN Mobile No. سابق شيخ الحديث وصدرالصدور دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول براؤل شريف منجانب: طلبهُ جماعت ثامنه (دورهُ حديث ١٣٣٥ ه) دارالعلوم ابلسدت قيض الرسول براؤل شريف Abdul Rahman, Lucknow # 9936576495

for more books click on the link

دسالدلاميه كتاب: رسالدلاميه (اردو) تصنيف : شيخ العلماء حضرت علامه اويس حسن غلام جيلاني اعظمى عليه الرحمه سابق شيخ الحديث دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول برا وّن شريف نظر ثانى: حضرت علامه مفتى محمد سنقيم صاحب مصطفوى استاذ دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول براؤن شريف تائير : حضرت علامه جمال احمد خانصاحب رضوى استاذ دار العلوم فيض الرسول تحریک : نبیرهٔ حضور شخ العلماء حضرت مولا نا**محم عین اختر** جیلانی استاذ دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول براؤن شريف ناشر بطلبة جماعت دورة حديث الهم العد ارالعلوم ابلسدت فيض الرسول براؤل شريف صفحات: سائز: ۱۸×۲۳ تعداداشاعت: • • اا سن اشاعت باراول: ۲۰۱۹ ه ۱۳۳۶ ۲۰ ملنے کے بیتے: نورىيەبكە دىي براۋى شرىف، سدھارتھ گر M:9721559235 نظامی بکڈیوڈ دمریا تنج ،مقابل ایچ ڈی ایف سی بینک اٹواروڈ ، ڈومریا تنج ،سد ھارتھ نگر بشخ العلماءا كيذمي محلّه مدايور حيطاؤني كلحوسي جنكع مئو كت خاندامجد بدير ٢٢٥ شياكل جامع مسجد دبلي 6 مولا نااحمد رضاجيلاني مدرسة يض العلوم حمداً بإدكوم يضلع مئو



رسالدلاميه 4 سعادت حاصل کررہے ہیں۔حضور شیخ العلماء علیہ الرحمہ کا بیتحقیقی وتشریحی شاہ کار معرض وجود میں یوں آیا کہ 291ء کی بات ہے کہ راقم الحروف (جمال احمد خاں رضوی) کی جماعت کی علم صرف کی معرکة الآراء کتاب فصول اکبری عمدة المدرسین حضرت علامہ محمد سید احمد انجم عثانی علیہ الرحمہ کے یہاں زیر درس تقی جب ہم لوگوں نے فصول اکبری کے ابتدائی حصے میں رسالہ لامیہ کے مفید و کار آمد مباحث کو دیکھا تو حضرت علامه الجم عثماني عليه الرحمه ي عرض كيا كه حضرت ! بيه بهت كارآ مد بحث ب اگراہے پڑھا دی جائے تو کرم ہوگا۔ چونکہ رسالہ لامیہ داخل نصاف نہیں تھا تو حضرت ممدوح عليه الرحمه في حضور شيخ العلماء عليه الرحمه سي عرض كيا كه طلبه رساله ً لاميه پڑھنا جاتے ہیں اور بیرحصہ داخل نصاب نہیں ہے تو حضور شیخ العلماءعلیہ الرحمہ نے طلبہ کی دلجوئی کرتے ہوئے حضرت ممدوح کی خاطر رسالہ کا میہ کی توضیح وتشریف نهايت عامفهم اورآ سان لب ولهجه ميں قلمبند فر ماكر آخر ميں تحرير فرما ديا۔ كتبته: علام جيلاني القادري الاعظمى مدرس دارالعلوم فيض الرسول براؤں الشريفة من مفاضات بستی تسهيلا: للمولوى سيد احمد انجم سلمه وارجه ان لاينساني في دعائه صباحا ومساء ١٠/ ربيع الاول ١٣٩٥ه ویسے حضور بینخ العلماءعلیہ الرحمہ کے بہت سے کمی وخفیقی شہ یارے موجود

for more books click on the link

https://ataunnabi.bl

دسالهلاميه 5 ہیں جنہیں منظرعام پرلانے کے لئے بار ہامیں نے نہیر وُحضور شخ العلماء عزیز محتر م مولانا جافظ معین اختر جیلانی زیدت محاسنه استاد فیض الرسول سے ذکر یا مگر بید حقیقت الل ب كه كما امر مرهون باوقاته لعنى مرچيز كاايك وقت مقرر ب مولانا موصوف نے امسال دارالعلوم قیض الرسول کے طلبہُ جماعت ثامنہ (دورۂ حدیث) کے سامنے بیہ پروگرام رکھا کہ حضور شخ العلماء علیہ الرحمہ کا بیلمی سر مابیہ آپ حضرات کے ذریعہ حفوظ ہوجائے تو بہتر ہے تو عزیز طلبہ نے اسے بطتیب خاطر منظور کرتے ہوئے طباعت واشاعت کے مصارف کو قبول کر کے اپنی سعاد تمندی کو عملی جامہ یہنانے کی کوشش کی اور طباعت واشاعت کے دشوار گذار مراحل کو میں نے اپنے ذمہ لے لی۔ ابك عرصه بهوا كه حضور شيخ العلماء عليه الرحمه كي يعلمي امانت كاپيوں ميں نقل درنقل ہوتی رہی جس میں اغلاط کی بھر مار ہوگئی تھی چونکہ حضرت کا اصل مسودہ مل نہ سکا توتضجيح کے لئے محترم حضرت علامہ مفتی محمد متقم صاحب زید جبہ استاذ ومفتی فیض الرسول سے مولانا موصوف نے ذکر کیا تو حضرت مفتی صاحب نے اپنی علالت اور عدیم الفرصتی کے باوجودا پنافتیتی وقت دے کر صحیح فرمائی حضرت مفتی صاحب کواللہ صحت کاملہ عاجلہ عطافر مائے آمین -قارئین ہے گذارش ہے کہا گراس رسالے میں کہیں فروگذاشت نظرآ ئے توہماری کوتا ہیوں پر محمول کرتے ہوئے مطلع فرمائیں۔ د عاہے کہ پروردگار عالم جل جلالہ اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے

دسالدلامير 6 صدقے علمی ذوق رکھنے والے حضرات کو اس سے مستفید فر مائے اور فیض الرسول تحفيض ي مستزاد مستفيض فرمائة مين بجداه السنب الكريم صلى الله تعالىٰ على خير خلقه واله واصحابه اجمعين جمال احمدخان رضوي استاذ دارالعلوم فيض الرسول براؤ ں شريف ضلع سدهارته نگر (یویی) •ارشعبان المعظم ١٣٣٢ه ۲۰ جون ۱۳۰۶ ء ፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟፟

for more books click on the link

دىمالەلامىيە

تاثر گرامی قائد ملت شيخ طريقت شهردا وأشعيب الاولياء حضرت علامه الحاج الشاه غلام عبدالقا درعلوى صاحب قبله مدظله العالى سجا د ونشیس خانقاه فیض الرسول و ناظم اعلیٰ دارالعلوم فيض الرسول براؤب شريف ضلع سدهارته ظكر جمده تعالى راقم السطوركو دقت كي جليل القدر انتهائي بإصلاحيت اساتذه سے اکتساب علم کرنے کا سنہری موقع میسر آیا ہے جن میں سے نمایاں ذات میرے شفيق استاذ استاذ الاساتذه شيخ العلماءعلامه غلام جيلاني اعظمي عليه الرحمه كى بے تلميذ صدر شریعت این عالمانه عبقریت کی حیثیت سے محتاج تعارف نہیں ، مادرعلمی یادگار شعيب الاولياء دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول براؤس شريف كواتهاره سال تك ان کی تدریسی خدمات کی سعادت حاصل ہے حضرت نے اپنے دوران تدریس اپنے ذى صلاحيت ذى استعداد تلامذه كى ايك نهايت متحرك وفعال جماعت قوم كودى جس میں شیخ الحدیث، مصنف مناظر، معقولات پر دسترس اور منقولات میں اپنی گہری چھاپ چھوڑنے والی تخصتیں پورے ملک میں پھیلی ہوئی ہے حضرت کا انداز تد ریس کتناعام فہم اور ذہن کی گہرائیوں تک اتارنے کا ہنرکتنا لاجواب تھا پہتو ان کی درسگاہ کی حاضر باش تلامذہ ہی لگا سکتے تھے،اسی سلسلے کی کڑی حضور شیخ العلماء قبلہ کی زیرِنظر بہ تالیف جورسالہ لامیہ کے نام سے آپ حضرات کے ہاتھوں میں ہے جس میں صرف کے اس اہم باب کواپنے انداز تفہیم سے اس طرح پانی پانی کر دیا ہے کہ اگر کوئی طالبعلم یکسوئی سے ساتھ اس کا مطالعہ کرے یا اسا تذہ کی نگرانی میں اسے اس کی تفہیم

دسالہ لامیہ 8 کرائی جائے تو یہ مغلق باب اس پراس طور سے مہل اور آسان ہوجائے گا کہ جیسے کوئی د شوارگذار بحث ہی نہ ہو۔ بلکہ کوئی انتہائی عام فہم بات ہواس سلسلے میں مجھےا پنے دور طالب علمی کی ایک بات آتی ہے کہ حضرت نے اپنے درس سے پہلے یا اللے دن یا اس کے بعد اگر کوئی دشوار گز ارمسئلہ ہوتا تھا تو حضرت دودن پہلے ہی اپنے زیر تد ریس تلامذہ کواس کا نوٹ تحریر فرما کردے دیا کرتے تھے کہ آئندہ سبق میں بیر مسئلہ آئے گا اس کے بیچھنے میں تہیں اس سے آسانی ہوگی۔ اس طرح کے ان کے بیٹارعلمی شہ پارے ہیں جولوگوں کی نگاہوں سے ادجل ہیں اور ممکن ہے کہ بہت سارے دست ہر دِزمانہ سے حفوظ نہ رہ سکے ہوں کیکن حضرت کے بہت سارے کی نوٹ آج بھی ان کے بعض تلامذہ کے پاس محفوظ ہیں ادرجن کی اشاعت کی راہ بھی اب ہموار ہور ہی ہے فقیر کومتن الکافی جوعروض وقوافی کا مخصرسا رسالہ ہے جو بہت وضاحت کا طالب ہے میرے دورانِ تعلیم حضرت نے بطورخاص میرے لئے اور میری جماعت کے طلبہ کے لئے اس کا نوٹ تحریر فرمایا تھا جواس کی ایک مستقل شرح کی حیثیت رکھتا ہے ان شاءاللہ تعالی برا وَں شریف سے اس کی اشاعت کا بھی پروگرام ہے اس طرح جتنے بھی قلمی شہ یارے لوگوں سے دستیاب ہوں گے ان کی بھی اشاعت ہم لوگوں کا عزم مصم ہے مجھے امید ہے کہ علمی جلقوں اور درسگاہوں میں حضرت کے بی تبرکات نہ بیر کہ صرف انتہائی قدر کی نگاہ سے دیکھتے جائیں گے بلکہ دنیائے علم اس سے جمر پوراستفا دہ بھی کرے گی۔ غلام عبدالقا درعلوى ۲۲ زشوال المكرّم بروز جمعه مباركه ۱۴۳۴ ه

دسالدلاميه 9 حضورت العلماءعليهالرحمه ازنبيرهُ شيخ العلماءمولا نامحم معين اختر جيلاني نام: أوليس حسن غلام جيلاني_ القاب : شيخ العلماء مجمع البحرين صدر الصدور_ امام الادب _ ولادت: ۱۳۲۰ هز ۱۹۰۴، مولد موطن محلّه کریم الدین پورگوی ضلع مئو والدكانام جصرت علامة محمصديق عليه الرحمة تلميذر شيداستاذ العلماءعلامه مدايت الله رام يورعليدالرحمه ٩ ١٣٠٠ ابتدائی تعلیم : ایپنے وطن میں پھر چند ماہ مدرسہ مصباح العلوم مبار کپور میں حاصل کی چرصدرالشریعہ کے ہمراہ بریکی شریف جامعہ منظراسلام میں داخل ہوئے۔ حضرت صدر الشريعہ عليہ الرحمہ کے ہمراہ جامعہ عثانيہ اجمير شريف ميں داخلہ ۳۳۳ م ۱۹۲۴ فرنگی محل مدرسه نظامید کھنؤ داخلہ ۳۳۳ ج ۷ داور دوباره منظرالاسلام داخله اورفراغت: ۱۳۴۵ ه دوران تعلیم بریلی شریف میں اپنی ظاہری آنکھوں سے سرکارانلحضر تک زیارت کا شرف وستستع مين حاصل كيا-م رسگاه جهان درس وند ریس کا آغاز فرمایا: دارالعلوم منظراسلام بریکی شریف ۲ ۱۳۴۲ ج شرف بيجت: قاسم البركات إمام الواصلين حضرت سيدشاه ابوالقاسم محمد اساعيل



for more books click on the link

Scanned by CamScanner https://archive.org/details/@zohaibhasa

دسالدلاميه 11 تر رکی خدمات : چند در سگاہیں جہاں آپ نے تدریس خدمات انجام دیں۔ دارالعلوم منظراسلام بريلي شريف، مدرسة محديدام وجه، دارالعلوم اشر فيه مصباح العلوم مبار کپور، مدرسه مظهر اسلام بریکی شریف، مدرسه احسن المدارس کا نپور، مدرسه بر کا تنه مار ہرہ مقدسہ دارالعلوم قیض الرسول برا وّں شریف۔ بحيثيت يتنخ الحديث دارالعلوم فيض الرسول برا وَن شريف: ٢٩٣٩ه م١٩٥٩ء آب کے محسن مرکز عقیدت حضور شعیب الاولیاء علیہ کا وصال اور نماز جنازہ کی امامت: ۱۳۸۷ه م ۱۹۷۲ء وصال: ۲ رربیج النور ۲۹۷۱ ه بروز جعه مبارکه صبح سات بخ کر۳۵ منگ **مزاریر انوار :** گھوی میں اپنے آبائی قبرستان روضۂ صدر الشریعہ سے متصل مرجع خلائق ہے۔ ابرد جت ان کے مرقد بر گہرباری کرے حشرتک شان کریمی ناز برداری کرے

رسالدلاميه 12 بسم الله الرحمن الرحيم نحمده ونصلى على رسوله الكريم (۱) قوله الف لام عهد ذهنی عبارت ست است از لام که اشاره باشد بآن جانب چاہیئے کہ متحقق باشد میاں فرد مفروض فی الذھن و ذکرش در ماقبل نہ بودہ باشد نحو ٱخَافُ أَن يَّأْكُلَهُ الذَّعَبَ" اقول: يها مخفر طوريه يربتانا ٢ كه جها الف لام عہد ذہنی ہوگا وہ نکرہ غیر معین کے معنی میں ہوگا تو آیۃ کریمہ میں 'الـذــّـب ' کالفظ ذئب کے منی میں ہوگا ای ذئب ما ای ذئب کان آیت کر یمہ کا ترجمہ ہے مجصےاس بات کااندیشہ ہے کہان کوکوئی بھیڑیا کھالےگا۔ (٢) قوله والله لا اتزوج النساء ولا البس الثياب أى جنس النساء وجيف الثياب وازي جاست كه أكربيكي اززنان تزوج تمايديا توب يوشد جانث گردد _ یہاں پرالف لام غیر ذہنی کا ہوانہ کہ جنسی کا۔ (۳) الف لام جنس کا یہاں پراس طرح بن سکتا ہے کہ جب مطلق حقیقت وما ہیت (جنس) شیح برحکم ہوگاقطع نظر کر ^{کے} عموم اورخصوص سے اور وہ ماہیت اپنے ہر فر د میں بھی پائی جاتی ہے تو اس کے کسی فرد کے تحقق سے جنس کا بھی تحقق ہو جائے گا تو جب قتم کھانے والے نے نفس ماہیت نساء کے تزوج کی کفی پر اور نفس ماہیت توب کے لبس کی نفی پرتشم کھائی قطع نظر کر کے عموم دخصوص سے توجب ایک فردعورت سے بھی اسنے نکاح کیا اور وہ ماہیت دحقیقت امراً ۃ اس فردعورت میں ہے تو جانث ہوگا۔

for more books click on the link

دسالدلاميه

13 اس طرح جب اس نے نفس ماہیت نوب کے بس کی نفی پر شم کھائی تو ایک کپڑ ابھی پہنے گا تو حانث ہوگا کیونکہ ہر فرد توب میں ماہیت توب ہے اور نفس ماہیت کل یا بعض سے متصف نہیں ہوتی بلکہاس کے افراداس سے متصف ہوتے ہیں۔ شعر: وَلَقَد آمُرٌ عَلَى اللَّئِيم يُسُبّنِي فَمَضّيُتُ تَمّه قُلُتُ لَا يَعُنِيُنِي ترجمه: جب میں کسی کمینے کے پاس سے گزرتا ہوں جو مجھے گالی دیتا ہے تو وہاں سے چل پڑتا ہوں (اس سے مقابلہ نہیں کرتا) اور اپنے دل کو تسلی دیتے ہوئے کہتا ہوں کہ بیر (گالی دینے والا) مجھے مراد نہیں لیتا ہے۔ مقصدیہ ہے کہ میں شریف ہوں اپنامقابل کمینے کو بنانانہیں جا ہتا۔ فائدہ: یہاں الف لام استغراق کانہیں ہوسکتا اس لئے کہ ہر کمینے کے پاس گزرنا عاد تا نامكن باورعهد خارجى كالجمى نبيس موسكتا اس لئ كماس في اللديم كاذكر نبيس آیا ہے۔عہد دہنی کا ہوسکتا ہے بلکہ یہی صحیح ہے اس لئے کہ ما ہیت اللتید کا گالی دینایا اس سے مقابلہ کرنایا اس سے فی ۔ ان سب کامل فرد اللئیم ہے۔ نفس ماہیت نہیں تو يہاں الليت كاكم، كره غير عين كر ميں ہوااس وجہ سے يسب فى جملہ اس كى صفت واقع ہوئی ہے جو ظلم میں نکرہ کے ہے۔ (۵) سوال: پیسب نسی کوحال کیوں نہ قرار دیدیں کہ معرفہ کی صفت نگرہ ہونے کی خرابی سے بیچنے کے لئے السلیڈیہ کو (جولفظ معرفہ ہے)معنوی نکرہ کی تاویل کرنے کے لکف سے بچاجائے۔

دسالدلاميه 14 جواب: یسبنی کوحال قراردینے کی صورت میں معنی میہ وجائیں گے کہ کمینہ کے گالی دینے کی حالت میں جب میرا گزراس کے پاس سے ہوتا ہے تو میں وہاں سے چل پڑتا ہوں (اس کا مقابلہ ہیں کرتا) تو مفہوم مخالف کے طور پریہ معنی ہوں گے کہ اور دوسرے اوقات میں میں اس سے مقابلہ کرتا ہوں اور بیہ معنی شاعر کے مقصود شرافت کے خلاف ہے کہ شریف کمینہ سے مقابلہ کرنا پسند نہیں کرتا۔ (٢) شعر: باعد ام العمر و عن اسيرها. حرّ اس ابواب على قصورها(رساله لامي م) ام عمرو، شاعر کی محبوبہ اسیر (قیری) اس سے مرادشا عرابی ذات کو لیتا ہے کہ عاش معثوق کے لئے بمنزلة قيرى ہوتا ہے۔ حراس حارس كى جمع ہے (يوكيدار)_ ابواب کی مقاربت کے سبب اس کے معنی دربان کے ہیں۔ قصور قصر کی جمع ہے (جمعن محل) (ترجمہ:) محبوبہ ام عمر داپنے قیدی سے (لیعنی مجھ سے دور جا چک ہے دربان لوگ اس *کے محلات کے پاس نگر*اں ہیں لہذااب اس سے ملاقات کی امیر نہیں ہے۔ محل اشتشہا د:ام العمر وکالفظ ہے کہ عمروعکم ہے۔اس پرالف لام ضرورت شعری کے سب داخل ہوا ہے۔ نثر میں عمر و پرالف لام کا دخول تبھی مسموع نہیں ہوا۔ (2) شعر: رأيت الوليد ابن اليزيد مباركا شديدا باعباء الخلافة كاهله . (رسالة لاميص)

دسالدلاميه 15 ر أيت يهان افعال قلوب مي سے بجودومفعول جا بتا باوراس كامفعول اول الوليد ب اور مفعول دوم مباركا شديدا الخ ب اعباء جمع ب عباء - مل بوجهاذمهداری کاهل کاندها، وليدين يزيد عبدالملك بن مروان تحت شيني ك وقت اس کی منقبت میں بیا شعار پڑھے گئے اس کے تخت نشینی کے مخالف بہت سے لوگ تھے۔شاعران لوگوں کے خیالات کارد کرر ہاہے۔ ترجمہ: میں نے ولیدین پزید کو ہابر کت شخض یقین کیا۔(اور یہ بھی یقین کیا کہ)اس کا کا ندھابار ہائے خلافت کے اٹھانے میں طاقتو رہے۔ محل اشتشہا د: الوليد كاالف نہيں ہے۔ لفظ دليد پرنظم اور نثر دونوں ميں الف لام داخل ہوسکتا ہے اور متفی بھی ہوسکتا ہے بیالف لام الحسن الحسین کے الف لام کے شل ہے۔ بلکم اشتشہا دالید ید کا الف لام ہے جواز قبیل عارض خاص ہے جو ضرورت شعری ہی کے سبب لایا گیا ہے اور نٹر میں اس کا دخول کبھی نہیں ہوا ہے۔ (٨) (شعر)ولقد جنيتك اكمؤاو عساقلا ولقد نهيتك عن بنات الأوبر (رسالة لاميش) جنيتك اصله جنيت لك ضمنه معنى اعطيت فعداه من غير لام لموازنه قوله الاتى نهيتك جنى بمعنى چنا مهاكرنا اكمؤ جمعكماك بروزن فسلس اور کماءوا حدب کما ۃ اسم جنس بے برعکس تمر ااور تمرۃ کے اس کے عربی معنی شحمۃ الارض کے ہیں فارس میں اس کوساروغ کہتے ہیں اور ارد د میں اس کو تمسم یاکنی کہتے ہیں اسی کوسانپ کی چھتری بھی کہتے ہیں (انظر صور تہ فی المنجد)

دسالدلامير 16 اس کااطلاق متوسط درجہ کی کنٹھیوں پر ہوتا ہے(یہاں پراس سے مرادمتوسط درجہ کے شریف احباب ہیں) عَساقِل، عَسقَلٌ کی جمع ہے، ضرورت شعری کے سب اس کو منصرف پڑھا گیا ہے اسی وجہ سے بچائے عساقل کے عساقلا لایا گیا ہے تھی کی اعلیٰ درجہ کی تتم ہے بیسفیدرنگ کی بڑی بڑی ہوتی ہے یہاں برعساقل سے مراداعلیٰ درجہ کے شریف احباب ہیں۔ ن**بات اوبر**: صحیح ہے بنات اوبر کی خاکی رنگ کی چھوٹی تچھوٹی کنبھیاں س^{یم ب}ھوں کی ادنی درجہ کی قتم ہے اور کمینگی میں اس کوبطور مثل کے پیش کیا جاتا ہے۔کہاجاتا ہے بنوں فلاں بنات اوبر فلاں شخص کے اولا د کمینے لوگ ہیں۔ شعر میں عساقل سے مراد للبھی نہیں ہے بلکہ استعارہ کے طور پر کمینے لوگ مراد ہیں (لفظی ترجمہ) (اے مخاطب) میں نے تیرے لئے (متوسط)اوراعلیٰ درجہ کی کنہھیاں چنی تھی اور بتھ کوادنی درجہ کی کنھیوں کے استعال سے منع کیا تھا۔ (بامحارہ ترجمہ) (اے مخاطب) میں نے تیرے لئے (متوسط) اور اعلیٰ درجہ کے شریف احباب مہیا کردیئے تھے اور تجھے کمینوں سے دوسی کرنے کونع کیا تھا مگر تونے میرا کہانہیں مانااورنقصان اٹھایا (اب توجانے اور تیرا کام جانے) محل اشتشها د: نبات الاوبر کالفظ ہے کہ ابن اوبرعلم جنس ہے نثر میں بھی اس پر الف لام عرب سے نہیں سنا گیا ہے۔ تبھی بھی نثر میں (ابن الا وہر) نہیں بولا گیا۔ توبیہ الف لام از قبیل عارض خاص ہے۔ (٩) شعر: رأيتك لما ان عرفت وجوهنا

دىمالدلاميہ 17 صددت وطبت النفس يا قيس عن عمرو ، ر أيست كامفعول كي منصوب متصل ب- اورذ والحال باور صددت اس کا حال ہے وجوہ وجہ کی جمع ہے وجو ہنا سے مراد شاعر کے قبیلہ کے سر دارلوگ ہیں صددت ازباب نفر، وضرب بمعنى عرضت طبت النفس محتى طبت نفسا تو خوش ہواازروئے نفس کے۔ عن عمر و۔ ای عن قتل عمر و۔ ترجمہ: اے ہمارے دشمن جب تونے ہمارے قبیلہ کے شریف لوگوں کو سرداروں کو پہچان لیا تو میں نے تحقے دیکھا کہ (خوف زدہ ہو کر پاٹ گیا اور) ہمارے قبیلہ کے آ دمی عمر وکوتل کرنے کے سبب سے تو دل ہی دل میں خوش ہو گیا۔ (مطلب میہ کہ تو جب بمار برداروں کود یکھنے کی تاب نہیں لاسکتا ہے تو تو ذلیل خوار ہے۔ لہذا کسی موقع پر ہمارے ایک آ دمی کوتل کرکے تجھے خوش ہونے کاحق نہیں ہے۔ محل اشتنشها د : النفس کا الف لام ازقبیل عارض خاص ہے ضرورت شعری کے سبب تميز پريہاں داخل ہواہے درنہ نثر ميں تميز پرالف لام داخل نہيں ہوتاہے۔ (١) جياة الجماء الغفير - الجماء مشتق ب ازجم بمعنى كثرت وجماعت بإعظيم الغفير : مشتق ب از غفر سے جمعنی چھپانا۔ اپنے کثرت کے سبب زمین کو چھپائے 29. جاؤ الجمّاء الغفير كابامحاوره ترجمه: - وه لوك آئ بهت برى جماعت كى صورت میں _(۱) مغنی اللبیت ص۵۲ کوئین آوربعض بفریین اور متاخرین تحویوں نے۔ ضمير مضاف البیہ کوحذف کر کے اس کے یوض مضاف پر الف لام کو لانا جائز قرار دیا

دسالدلاميه 18 ہےاوراس سلسلے میں چند مثالوں کی تخریخ کی ہے مثلا۔ (الف)واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي الماوي ' كوماواه مصمبتداتعير كرتي بي من مبتدا باور فان البجينة هي الماوى يتخبر بحواس مين مبتدا كساته كوئى رابطه وناج بيداور م^{اتعی}ن کہتے ہیں کہرابطہ مقدر ہے اصل میں **ھی الماویٰ لہ تھا۔** (ب) الى طرح مردت برجل حسن الوجه الف لام ميرمخدوف كحوض میں ہے۔اصل میں حسن وجھہ تھا۔ کیونکہ بہشبہہ جملہ مفت ہے۔تو موصوف رجل کے ساتھ اس میں کوئی رابطہ پیدا کرنے والا ہونا جا ہے۔ مانعین کہتے ہیں کے رابط مقدر - اصل مي الوجه منه تها-(ج) الى طرح ضُرِبَ ذَيْدٌ الظهُرُ وَالْبَطَنُ جب كه الظهراور البطن كومرفرع پڑھا جائے۔معنی بیہ ہوں گے کہ زید کی پیٹھ اور پیٹ پرضرب لگائی گئی بید دونوں بدل البعض ہیں ادراس کے لئے ضروری ہے کہ اس کے ساتھ کوئی ضمیر ہو جومبدل منہ کی طرف لوثی ہو۔ جیسے کل اور کلا سے تاکید کے سلسلے میں ضروری ہے کہ اس کے ساتھ كوئى خمير جومؤكدكى طرف لوثى جو - اور مانعين كتب بي كه السطهر منه و البطن منه" اسكاصل --الف لام کی تین فتم ہے۔ اسمی ، حرفی ، زائد (۱) اسمى: وەالف لام ب جوالذى اوراس كفروع كى بمعنى بوجي المضارب. ذيداً مجمعى الـذى ضرب ذيدا. فروع الذى سےمراد ـ ألَّذَيبَ، الذِين،

دىمالدلاميه 19 التي، اللّتيان، الاتي، اللواتي وغيرهم بي- المضارب بمعنى الذي ضرب، الضاربان بمعنىٰ الذان ضربا الضاربة بمعنى التي ضربت، الضاربون بمعنى الذين ضربوا ، الضاربتان بمعنى اللتان ضربتا الضاربات، بمعنى اللاتي ضربن-جس طرح مذکورہ بالامثالوں میں اسم فاعل کی تعبیر ماضی کے صیغوں سے کی گئ ہے۔ اس طرح محاورات میں بتائید قرینہ ان کی تعبیر مضارع کے صیغوں کے ساتھ بھی کی جاسکتی ہے۔ جب کہ وہ خص ضارب موجود ہ وقت میں ضرب داقع کرر ہا ہو۔اس طرح الدی بیضرب (غدا) مستقبل کے صیغے کے ساتھ بھی تعبیر کی جا سکتی ہے جب کہ اس پرکوئی قرینہ دال ہو۔ (۲) بیدالف لام اسمی اکثر اسم فاعل واسم مفعول بمعنی حدوث پر داخل ہوتا ہے۔ اور مجھی ضرورت شعری کی بنا پرظرف مضاف (جو جملہ کے عکم میں ہوتا ہے) پر بھی داخل ہوتا ہے۔اور بھی جملہ اسمیہ پر اور بھی جملہ فعلیہ پر جب کہ وہ فعل مضارع ہو داخل ہوتا ہے البنة صفت مشبہہ اوراسم تفضيل پرہيں داخل ہوتا ہے۔ (۳) اسم فاعل داسم مفعول تجمعنی حدوث پر الف لام اسمی کے داخل ہونے کی مثاليں۔ (الف) الضارب زيدا الذى ضرب زيدا (ب) الضاربان زيداً اللذان ضربا زيدا الذين ضربوا زيدا (ج) الضاربون زيدا

for more books click on the link

رسالدلاميه 20 التي ضربت زيداً (د) الضاربة زيداً اللتان ضربتا زيداً (ر) الضاربان زيدا الاتي ضربن زيداً (س) الضاربات زيدا الرجل الذي ضُرِبَ (ص) الرجل المضروب الرجلان اللذان ضُرِبَا (ط) الرجلان المضروبان الرجال الذين ضُرِبُوا (ع) الرجال المضروبون المرأة التي ضُرِبَتُ (ف) المرأة المضروبة المرأتان اللتان ضُرِبُتَا (ق) المرأتان المضروبتان (ك) النساء المضروبات النساء اللاتي ضُرِبُنَ (۳) پیالف لام اسمی۔اکثر اسم فاعل اور اسم مفعول (تجمعنی حدوث) پر داخل ہوتا ہے نہ کہ جملہ فعلیہ وجملہ اسمیہ پر اس کی وجہ سے کہ الف لام ذوج تین ہے صور تا حرف باورمعنى اسم ب_تواس كامدخول بھى ذوجتنين بونا جا ہے۔جوصورتا اسم ہواور معنى جمله بوكيونكه اسم موصول كاصله جمله بى بوتاب (خواه جمله فعليه بويا جمله اسميه) ادروہ ذود چہتین اسم **فاعل** اور اسم مفعول ہے۔جوحدو ٹی معنی رکھتا ہے۔ جملہ فعلیہ وجملہ اسمیہ جوصورۃ ادرمعنیٰ دونوں اعتبار سے جملہ ہوتے ہیں۔اس وجہ سے وہ من وجہ مفر داور من وجدجمل بيس موت _ لمذااس كادخول ان يربيس موتا (الا بضرورة الشعر) (۵) سوال الف لام اسمى صورة حرف كي ب جواب: (الف) بیالف لام حرف تعریف کا ہم شکل ہے۔ اس وجہ سے صورة حرف ہے۔

دسالدلامير 21 (ب) دوسری دجہ ہے کہ بیہ دحدت تثنیہ اورجمع تذکیر وتا نبیٹ میں یکساں رہتا ہے۔ الذي اورالتي کے مثل اس میں وحدت و تنتنیہ وجمعیت و تذکیر و تا نبیٹ میں تغیر نہیں ہوتا۔جیسا کہ الف لام حرف تعریف کی شان ہے۔ سوال: بیالف لام اسمی اسم کے معنی میں کیسے ہے؟ جواب: اس لئے کہ بیدالذی اور اس کے فروع کے ہم معنی ہوتا ہے۔ جواسم موصول ہے۔ الضارب - بمعنی الذی ضرب ہےتو الف لام کے معنی الذی ہوا۔ ان جوابوں سے ثابت ہو گیا کہ بیصورۃ حرف اور معنیٰ اسم ہے لہذاذ وجہتین ہے۔ (٢) سوال اسم فاعل اوراسم مفعول صورة اسم كيس بين؟ جواب : بظاہر اسم ہونے کی وجہ بد بے غبید بت تکلم ۔ اور تخاطب میں ان کی صورتیں ایک سی رہتی ہیں ،مثلاً۔ هو ضارب ،انت ضارب، انا ضارب ان تینوں حالتوں میں ضارب کی صورت ایک ہی ہے۔ اس براسم مفعول کوبھی قیاس کرلو۔ ادراسم جامد کی بھی بہی حالت رہتی ہے مثلاً۔ (جسو دجسل، انست دجسل، انسا ر جل) نتیوں حالتوں میں رجل کی صورت ایک ہی رہی۔ اس سے معلوم ہوا کہ اسم فاعل اور اسم مفعول صورۃ خالی عن الضمیر مشابہ باسم جامد ہے۔مشہہ بفعل نہیں درنہ نینوں صورتوں میں ضارب کی تین صورتیں ہوتیں جنسا کہ هو ضرب، انت ضربتَ، انا ضربتُ۔ میں فعل کی تین صورتیں ہیں۔

دىمالەلامىي 22 الخقرالمعانى ص 24 اکے حاشیہ میں ہے و انما كان مشابھا لانه لا يتغير في تكلم ولا خطاب ولا غيبة فهو انا رجل وانت رجل وهو رجل (مخفر المعانى ص29، حاشيداا) (2) سوال اسم فاعل اوراسم مفعول معنى جمله كيس بي ؟ جواب: جب بیدونوں حدوثی معنی پرشتمل ہوں گے تو ان سے زمانہ بھی مفہوم ہوگا۔ جب ہم نے کہا (زید بائع) اور بائع کو حدوثی معنی پر شمتل مانا تواس کے معنی یا توبیہ ہوں گے کہاس نے عقد بیچ کوواقع کیایاواقع کررہاہے یاواقع کرے گاتو وہ زیسے باع یا زید یبیع (حال یا استقبال کے عنی میں ہوااور معن فعل ہونے کی بنا پر فاعل کا بھی مقتضی ہوگا تو جملہ ہوگا ان جوابوں سے ثابت ہو گیا کہ اسم فاعل اور اسم مفعول صورة اسم اور معنى جمله فعليه ہوتے ہيں تو ذوجہتين ہوئے۔اور الف لام اسمی تجھی ذوجہتین ہےاس وجہ سے اس کامدخول بھی وہی ہواجوذ وجہتین ہے (خلاصة ان الموصول اسم في المعنى وحرفا في الصورة (مغنى اللبيب) (٨) سوال: اسم فاعل دال برحدوث موتا باس كاكيا مطلب ب جواب : ۔ اس کا مطلب بیہ ہے کہ اسم فاعل کسی ایسی ذات مبہم کو بتانا ہے جس کے ساتھ کسی معنی مصدری کا قیام اس ذات کے پائے جانے کے بعد داقع ہوا ہو۔ اس ذات کے تحقق کے ساتھ ساتھ اس کا قیام نہ مفہوم ہوتا ہو۔ درنہ بیہ قیام بطور دوام و ثبوت ہوجائے گا۔ مثلا ضارب، ایی ذات مبهم پردلالت کرتا ہے جس کا تحقق پہلے ہو چکا ہو، پھر پچھ

دمالدلاميه

23 زمانہ بعد ضرب کا اس سے صدور ہواس سے حدوث وتجدد کے معنی مفہوم ہوتے اس وجہ۔۔۔اس کی تعبیر محل سے کی جاتی ہے چنانچ کہاجا تا ہے۔السے۔ادب بسعنس الذى ضرب"يا الذى يضرب جب الفعل كمعنى مفهوم موت توريفاعل كابهى مقتضى ہوگا۔اور جملہ بھى ہوگا توصلہ بننے كى اس ميں صلاحيت ہوگئ۔ (۹) سوال : اسم فاعل اوراسم مفعول پر جوالف لام داخل ہوتا ہے اس کواسی نہ مانیں بلكه حرفى مانيس توكيا خرابي آئے گي۔ جواب : اس کو حرف تعریف ماننے میں بیخرابی لازم آئے گی کہ اس کے مدخول کی مشابہت بالفعل ختم ہوجائے گی وہ صرف مشابہ باسم ہوکررہ جائے گا۔ (لان دخول التعريف خاصة الاسم لا يدخل على الفعل اصلاً) تو جراس لام تعريف كومانع عمل جوناجا بيحالانكه مأنع عمل نبيس جوتا مثلا المضارب زیدا میں ضارب نے زیدا پر صب کاعمل کیا۔ اس سے معلوم ہوا کہ پیالف لام' اسمى برقى نېيس ب-(١٠) ف الله ٥: اسم فاعل واسم مفعول پر جوالف لام داخل ہوتا ہے اس کے متعلق بیہ بتایا گیاہے کہ وہ اسمی ہوتا ہے مگریا درکھ کیجئے کہ بیٹھم ایک شرط کے ساتھ مخصوص ہے وہ شرط بیہ ہے کہ وہ الف لام عہد ذکری کے طور پر نہ استعال کیا گیا ہو ور نہ حرف تعریف موكامثلاً جانى ضارب، قفال الضارب مي الضارب كاالف لام حف تعریف ہے اس سے ضارب مذکور کے جانب اشارہ کیا گیا ہے بیاز قبیل عہد خارجی ذكرى ب(جسكابيان آ گے آر باب- (مغنى اللبيب)

دسالدلاميه 24 (۱۱) بعض صیغے اسم فاعل کے اوزان پر ہوتے ہیں مگر وہ دوامی وثبوتی معنی رکھتے ہیں۔حدوثی معن ہیں رکھتے اس لئے کہ وہ در حقیقت صفت مشبہ کے صیغے ہیں۔ (كما فى مغنى اللبيب) ان ت بعض امثله مندرجه ذيل بي-ايماندار سار (۲) المؤمن -(۱) الصائغ . متصف بالكفر (٣) العالم-دانا (۳)الكافر (۵)الجابل-نادان (ماخوذ من الخصرالمعاني ص• ٩) ياك (2)الطالق طلاقي عورت (۲)الطاہر بالجح عورت (٨) العاقر: دوامی معنی پر دلالت کرنے والا اسم شتق اگر چہ فاعل کے وزن پر ہوصفت مشبہہ ہے (مغنى اللبيب) (مخضر المعانى ص ٩٠) ان يرجو الف لام داخل موكاراتهم موصول نبيس ہوگاان کی تعبیر فعل سے ہیں کی جاسکتی ہے کیونکہ اس میں صلہ بنے کی صلاحیت نہیں۔ اسم فاعل کی تعریف جمعنی حددث کی قیدایسے ہی صیغوں سے امتیاز کے لئے لگائی گئی ہے۔ (١٢) سوال: جیسے زید السارب کی تعبیر آپ زید الذی ضرب سے کرتے ہیں اوراسی تعبیر بالفعل کے بناء پر آپ' ضاربؓ کو کھم میں جملہ فعلیہ کے قرار دے كراس كوصله بنات بي _اوراس الف لام كوموصول اسى طرح بم _ زيد الحسن کی تعبیر بالفعل کی بناء پر المست سفت مشبہ کو ظلم میں جملہ کے مان کراس کوصلہ قراردیں ادر اس کے الف لام کو اسم موصول قرار دیں تو اس میں کیا خرابی ہوگی۔

دسالدلامير

25 (اس کے الف لام کو حرف تعریف نہ مانیں تو کیا نقصان ہے؟ جواب - ہم نے جوتعبیر المضارب کی الذی ضرب سے کی تصحیح تعبیر ہے ۔ اس لئے كر ضاربٌ حدوث خسرب في الزمان كامفهوم اداكرتا ب- اسمطابقت كي وجہ سے رتیج یو ہے۔ مُعَبَّر بالکسر مُعَبَّر عنه " کے ساتھ مطابق ہے۔ اس کے برخلاف اَلْحَسُنُ صفت مشبہ کی تعبیر الذی حَسُنَ سے کرنا پیغلط تعبیر ہے معبر بالكسر معرعنه كمفهوم كوادانهي كرتاراس لئ كرذيد الذى حسن كمعنى يدبي کہ زید پہلے موجود تھا تو اس میں حسن نہیں تھا پھر پچھزمانہ گذرنے کے بعد اس میں حسن پيراہو گيا۔ بيجدو في معنى بے اور زيدا الحسن ميں الحسن صفت مشبه كا ر پیدائش) طور بر میں حسن دوامی وثبوتی ہے (پیدائش) طور بر۔ خلاہر ہے کہ یہاں معبر معبر عنہ کے ساتھ مطابقت نہیں رکھتا دوام اتصاف کی تعبیر حدوث اتصاف سے کرنا تعبیر بالغیر ہےجس کی غلطی بالکل واضح ہے۔ بیرثابت ہو گیا کہ جب صفت مشبہ ی تعبیر فعل کے ساتھ نہیں ہو سکتی تو فعل کے معنی نہیں ہوا تو جملہ فعلیہ کے علم میں بھی نہیں ہوگا۔لہذاصلہ بھی نہیں بن سکے گاتو اس کا الف لام اسم موصول نہیں ہوگا۔ (۱۳) اسم تفضیل پر جوالف لام داخل ہوتا ہے وہ حرف تعریف ہے۔ اسم موصول نہیں ہے اس کی دجہ بیر ہے کہ اسم تفضیل کی تعبیر فعل سے ہیں ہو کتی۔ اس لئے کہ اسم تفضیل معنی مصدری کی زیادتی۔(بالنسبة الی الغیر) پردلالت کرتا ہے اور خل نفس معنی مصدری کے حدوث پر بغل معنی مصدری کی زیادتی پر دلالت نہیں کرتالہدا اسم تفضیل کی تعبیر فعل سے ہیں ہوسکتی تو وہ جملہ فعلیہ کے معنیٰ ہیں ہوسکتا اور صلہ بھی نہیں بن سکتا

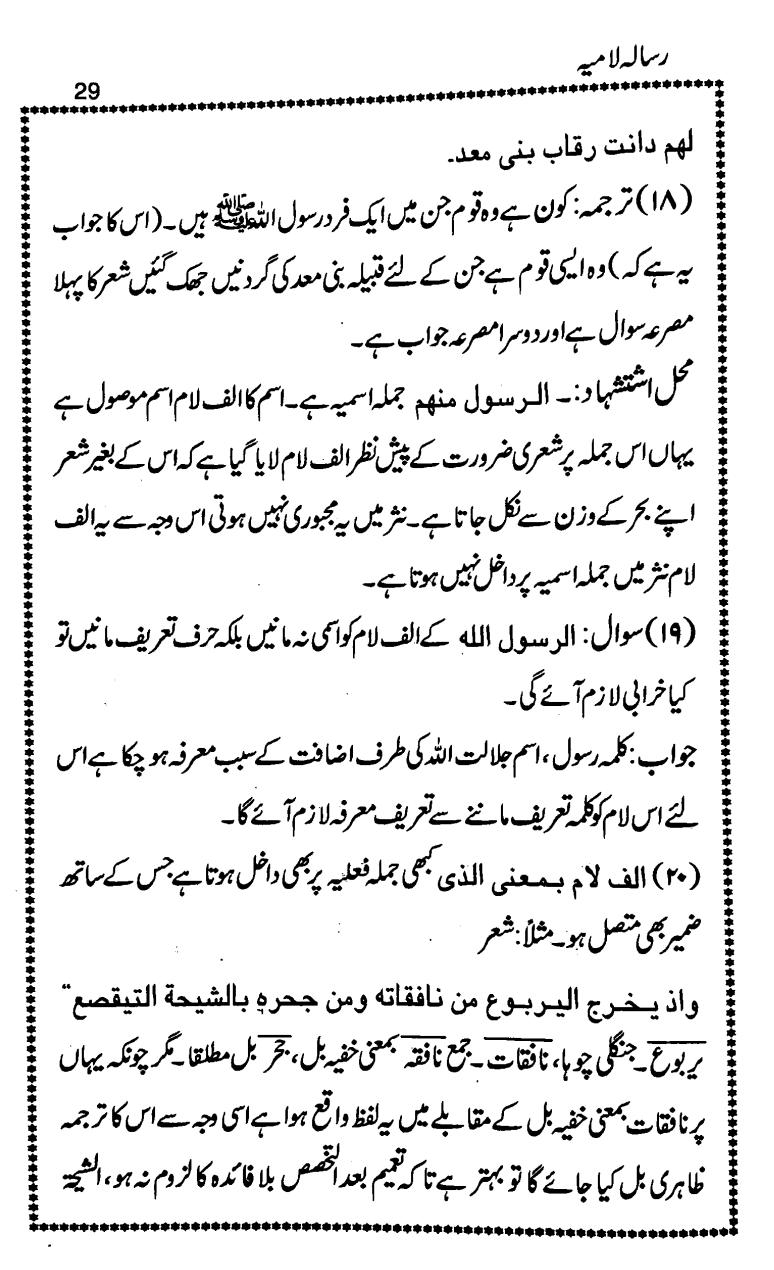
دسالدلاميد 26 تواسكاالف لام اسم موصول بهى تبيس موسكتا- (خيلاصة أن اسم التيف ضيل لثبوت زيادة الحدث بالنسبة الى الغير والفعل لحدوث اصل الحدث فلا اتحاد بين مفهوميها كما اشير اليه في حاشية مغنى اللبيب (۱۴) سوال: صفت مشبر ، اسم تفضيل ، اسم مبالغه بيتنون اسائ مشتقه فاعل ك مقتضی ہوتے ہیں تو استعال میں جب بیان فاعل سے مقارن ہوں گے تو جملہ فعلیہ کے معنی میں ہوں گے توان میں صلے بننے کی صلاحیت ہوجائے گی تو کیا وجہ ہے که ان پرداخل شده الف لام کواسم موصول نہیں مانا جاتا؟ جواب: اسائے مشتقہ کے صلح بنے کے لئے مطلقاً مشبا بہت بالفعل وشبہہ جملہ ہونا کافی نہیں بلکہ ریاضروری ہے کہ وہ ایسے معنی رکھتے ہوں جس کی تعبیر فعل سے کی جا سکتی ہومغنی اللبیت جلداول ص ۲۷ میں صفت مشبہ واسم تفضیل کےصالح للصلہ نہ مونى كادليل ديج موئ كصح بي كم لان المصفة المشبة للثبوت فلا تؤول بالفعل ولهذا كانت الداخلة على اسم التفضيل ليست موصولة باتفاق " ال كماشير برب" (قوله فلا تؤول بالفعل) اى كما هو قاعدة الصلة فانها قعد في صورة اسم كما ان الموصول اسم في صورة حرف (انتهيٰ) اس عبارت سے معلوم ہو گیا کہ اس مشتق کے صلے بننے کے لئے مطلق مشابہت بالفعل كافى نہيں بلكہ ريجى ضرورى ہے كہ وہ اسم شتق ايسا ہو كہ اس كوخذف كر كے اس

دىمالدلاميه

27 کے مصدر کافعل اس کی جگہ رکھ دیا جائے تو اس اسم مشتق کے معنی ادا ہوجا ئیں گے۔ اور بیہ بات پہلے ہم ثابت کرآئے ہیں کہ صفت مشبہہ اوراسم تفضیل مؤول بالفعل نہیں ہو سکتے۔ رہااسم مبالغہ توبیر بھی مثل اسم تفضیل کے موڈل بالفعل نہیں ہوسکتا اس لئے کہ بیم عنی مصدری کی زیادتی پردلالت کرتا ہے۔اور فعل اصل حدث پر بلازیادتی کےدال ہے۔ (فلااتحادبين مفهوميهما فلاتوؤل بالفعل) لهذا مذكور بالانتيو مشتقات میں سے کوئی بھی صلہ بنے کی صلاحت نہیں رکھتا اور ان کا الف لام اسم موصول نہیں ہوگا بلکہ حرف تعریف ہوگا۔ (۱۵) الف لام اسمی: مجمعی ظرف مضاف پر ضرورت شعری کے پیش نظرا شعار مين استعال موتاب-" مثلًا في الدار زيد مين في الدار" ظرف تام ب جملہ کے عکم میں ہے اس کے مقابلہ میں ظرف ناقص ہے۔ظرف ناقص سے مرادوہ ظرف ہے جوجملہ کے ظلم میں نہ ہوجیسے الیسوم کالفظ اس کا الف لام اسمی نہیں بلکہ حرفی ہے۔ (مغنی اللبیب وحاشیہ) ظرف تام پرالف لام اسمی کے داخل ہونے کی مثال مندرجه ذيل ہے۔ شعر: من لا يزل شاكرا على المعه فهو حر بعيشة ذات سعة "قوله على المعه اى عـلى الذى معه اى على الرزق الذى ثبت معه "حر مخفف بحدى بمعنى لائق سزاوار عيشة بمعنى زندكى - سعة - وسع يسع كامصدر - بمعنى تشادكى فارغ البالى ، خوش حالى ، ذات سعة فسادغ البسال - خوش حال

for more books click on the link

دسالدلامير 28 ذات سیسے تر کیب میں صفت ہے عیشہ کی ترجمہ جو محض ہمیشہ شکر گذار ہوگا اس رزق کاجواس کوملاہے (اگرچہوہ قلیل ہو) تو وہ خوشحالی زندگی بسر کرنے کاسز اوار ہے۔ محل اشتشها و: المعه هي أس يرالف لام اسم موصول المدى معه ت معنى مي ہے اور معہ ثبت مقدر کا ظرف ہو کرصلہ ہو جائے گا۔الف لام بمعنی الدی کا۔ایسے ظرف پرالف لام اسمی صرف اشعار میں آتا ہے اور اگر کہیں نثر میں آیا ہے تو وہ شاذ ہے قابل سندنہیں ہے (مغنی اللبیب) (١٦) سوال: مذکورہ بالاشعر میں المعہ کے الف لام کواسم موصول نہ مانیں بلکہ حرف تعريف مانيں تو كياخرابى ہے۔ جواب: مع کاکلمة مير کي طرف مضاف ہونے سے معرفہ ہو چکا ہے تو اگراس کے الف لام کو حرف تعریف مانو کے تو تعریف معرفہ لازم آئے گی جو درست نہیں ہے جب اضافت سے تعریف حاصل ہو چکی ہو۔حرف تعریف سے استغنا ہو گیا۔ (۷۷) کبھی الف لام بمعنی الذی، جملہ اسمیہ پر بھی ضرورت شعری کے بنا پر داخل ہوتا ٢ نتر من جمله اسميه برداخل بين موتا مثلًا، مِنَ القومُ الرَّسول اللهِ منهم-لهم دانت رقاب بنى معد أى من القوم الذى رسول الله منهم " من مبتداب القوم موصوف باورالف لام اسم موصول باوررسول اللدمنهم کا جملہ صلہ ہے اسم موصول اپنے صلہ سے ملک کر صفت موصوف اپنے صفت سے مك خبر _مبتداا بني خبر _ ملك جمله اسميه انشائيه جوا _ دان یدین دینا۔ اطاعت کرنا۔ لہم دانست رقاب بنی معد ای ھم قوم



for more books click on the link

دىمالدلامير 30 بحائے مہملہ ایک قشم کی گھاس ہے اور الشیخة بحائے منقوطہ بھی مردی ہے جس کے معنی ہیں تو دہ ریگ سفید۔ فائدہ: جنگل چوہاعموماً دوبل بناتے ہیں۔ایک ظاہری بل ہوتی ہے دوسری خفیہ بل، جب دشمن ظاہری بل کی طرف سے حملہ آور ہوتا ہے تو وہ خفیہ بل سے نگل بھا گتے ہیں۔ التيقصع اى الذى يتقصّع وهجب بل مين داخل موتا برجمه : جس وقت وه نکالتا تھا جنگلی چوہے کواس کی خفیہ بلوں سے اور اس کی ظاہری بل سے جوشیجہ گھاس یے متصل تھی (اورایسی بل سے) جس میں وہ (ریوع) داخل ہوتا تھا اور اگر شیجۃ کو خائے منقوطہ سے پڑھا جائے تو بیتر جمہ ہوگا جس وقت وہ نکالتا تھا جنگلی چوہے کواس کی خفیہ بلوں اور اس کی خاہری بل سے جو تو دہُ ریگ سفید میں تھی جس میں وہ (ىر بوع)داخل ہوتا تھا۔ محل استشهاد: اليتقصّع ججو بمعنى الذي يتقصع فيه ويدخل ج-يتقصّع فعل مضارع باس مين صمير متنتراس كافاعل بفعل البيخ فاعل سول کرصلہ ہوگا اس پر جوالف لام ہے وہ بمعنی الذی اسم موصول ہے بیالف لام حرف تريف بي ب ب (لانه من خواص الاسم فلا تدخل على الفعل) ፚፚፚ

دسالدلاميه

31 رسالہ لامیہ کی بعض بحث قوله: سوم برائة تعريف نفس ماہيت قطع نظرازعموم وخصوص۔ (1)**اقول** ^{:نف}س ماہیت سے مراد وہ ماہیت ہے جو مرتبہُ لا بشرط شکی میں ہوتی ہے لیسی مطلق ماہیت جس کے مفہوم میں اطلاق کی بھی قیدنہیں ہوتی ہے نہ عنوان میں۔ نہ معنون میں۔ مگر چونکہ نفس ماہیت اپنے سارے افراد میں پائی جاتی ہے۔ اس لئے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ سی قضیہ میں اگرنفس ماہیت پر علم ہوتا ہے تو اس کے کل یا بعض افراد يربقى حكم صادق آجاتا بے مثلا الأنسان حيهوان نهاطق" (بيقضيه جمله قد مائیہ ہے) اس میں الف لام جنس کا ہے اس کے مدخول سے مرادنفس حقیقت انسان ہے۔ جومحدود ہے۔ اور'' حیوان ناطق'' حد ہے۔ اور تعریف اپنے سارے افراد پر جامع ہوتی ہے۔لہذاکل انسان حیوان ناطق ۔ کہنا صحیح ہے۔ پہلا قضیہ مہملہ قدمائي ب اور دوسرا قضيه محصوره كليه ب - اس دوسر فضيه محصوره كليه مي نفس حقیقت برحکم نہیں ہے بلکہافراد پر ہے۔ (٢) اعتراض: صاحب رسالہ لامیہ نے صفحہ پر ککھاہے کہ الف لام جنس کی جگہ کل كالفظ لاناهيقة ومجازأ كسي طرح صحيح نه بوگان كالفاظ بير بين لفظ كل بجاليش هقيقة ومجاز المردو في الم المعاد من الما الم الم الم الم ومن المعالف الم من الم کو حذف کر کے کل کا کلمہ استعال کردیا اور قضیہ بھی صحیح ہو گیا۔ تو مصنف کے قول اور

رسالدلامي 32 آپ حقول ميں تناقض موگيا۔ فكيف التقصّى-جواب : مصنف کے قول کا مطلب بیہ ہے کہ الف لام جنسی'' کو حذف کر کے نفس ماہیت کے مفہوم کوا دا کرنے کے لئے''کمہ کل کولا ناضح نہ ہوگا۔اس کا مطلب بیہیں ہے کہ اس کے سبب لازمی طور پر دہ قضیہ کا ذب ہو جائے گا ہم نے بینہیں کہا ہے کہ کمہ دکل' کولانے کے بعدالانسان حیوان ناطق' پہلے مہملہ قدمائیہ تھا۔ایسے بی اب بھی مہملہ قدمائی رہے گا اگرہم ایسا کہتے تو ضرور ہمارے اور مصنف کے قول میں تعارض ہوتا۔ پہلی صورت میں یعنی الانسان حیدوان ناطق میں نفس ماہیت پر حکم نہیں ہے بلکہ ماہیت کے تمام افراد پر حکم ہے (تو کل الف لام جنس کا مفہوم ادا کرنے میں اس کا قائم مقام ہیں بن سکا) مگر چونکہ انسان کے سارے افراد نفس الامر میں حیوان ناطق ہیں۔ اس لئے بید قضیہ موجبہ کلیہ محصورہ صادق ہوگا۔نفس ماہیت اور فرد میں فرق ہے۔فردنام ہے مطلق مع التقئید کے مجموعہ کا نفس ماہیت نام ہے محض ماہیت من حیث صح صحی کانفس ماہیت ہیلے شکی اور فر دمر کب ہے۔ الف لام جنس اورکل کے مدلول میں فرق بین ہے ثانی اول کے قائم مقام کیے ہوسکتا ېج؟ (۳) دراصل مصنف کویہ بتا نامقصود ہے کہ جس طرح الف لام استغراق کا ہوتا ہے که اس کو حذف کر کے کلمہ 'کل' اس جگہ رکھدیں توضیح ہوگا۔ یعنی 'کل' کا کلمہ دبی

دسالدلامير

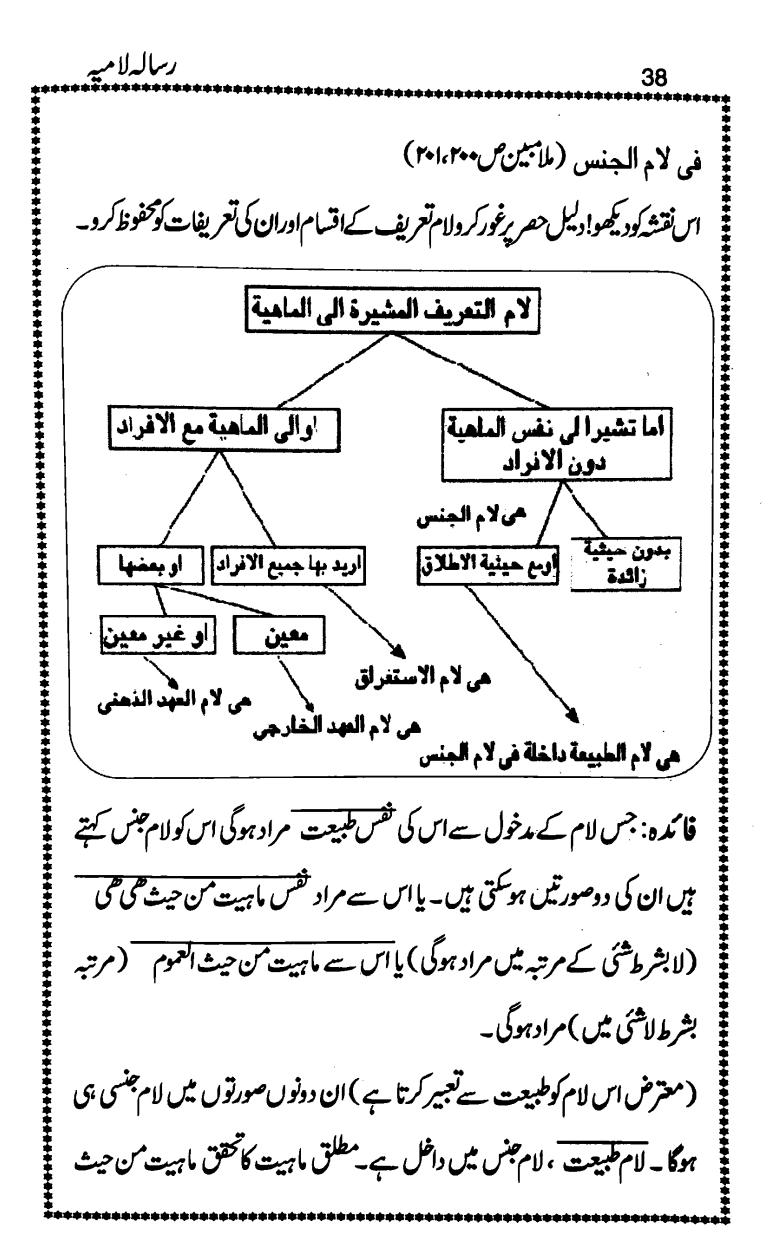
33 معنى إداكر ب كاجومعنى الف لام استغراق كاإداكر تاتها يتو إن الانسسان لسف خسر الاالدين آمذوا ورانكل انسان كفى خسر الاالذين آمنوا دونو لقضيكليه محصوره موجبه بمى رہے۔ابساالف لام جنس كانہيں ہوتا كہاس كوحذف كركے كمہ ' كل ''لائیں توجیسے اشارہ نفس ماہیت کی طرف پہلے تھا ویسے ہی اشارہ اب بھی نفس ما*ہیت ہی کی طرف ہوگا۔* کیف یکون کذا؟ فان لام الجنس تدل علی نفس الماهية وهي بسيطة والكل يدل على الافراد وهي مركبة من الماهية والقيودات (وشتان بينهما) بلكه يالف لام استغراق كاب-كه ان الانسان لفى خسر 'الخ _ سے الف لام كو حذف كر تے كلم ، 'كل ' لائے تو اب بھى وہی معنی استغراقی ہے دونوں قضیے محصورہ موجبہ کلیہ ہیں۔ (۳) قولہ: قطع نظرعموم وخصوص الخ _ (رسالہ لامیہ ص ۲) الف لام جنس کے معنی سمجھاتے ہوئے مصنف نے کہاہے کہ اس سے مراد مدخول کی نفس ماہیت ہے اب نفس ماہیت کو بتانے کے سلسلے میں کہتے ہیں کہ قطع نظراز عموم وخصوص (ای میں ہے قسط السنطر عن كونه مطلقاً ومقيرا) يعنى فس ما جيت كا مطلب بير ب كراس ما ہیت کو نہ تو درجہ عموم واطلاق میں رکھنے نہ درجہ خصوص میں بلکہ مرتبہ لا بشرط شکی میں رکھئے۔اس نفس ماہیت میں اطلاق (عموم) کی قیدنہیں ہوتی نہ عنوان میں نہ معنون میں اورخصوص کی قیرنہیں ہوتی۔تعریفات کے سلسلہ میں معرف پر جوالف لام داخل

دسالدلاميد 34 ہوتا ہے وہ الف لام جنس کا ہوتا ہے کہ تعریف نفس ماہیت ہی کی ہوتی ہے قضیہ ہملہ قد مائیہ میں جوالف لام موضوع پر داخل ہوتا ہے وہ بھی الف لام جنس ہی کا ہوتا ہے۔ جس طرح مطلق انسان کوآپ نے سمجھا اسی طرح سمجھئے کہ ایک ۔ شکی مطلق ہوتی ہے _جیسے انسان مطلق جومر تبہ ٔ بشرط لاشی میں ہوتا ہے اس کو بھی یوں بھی تعبیر کرتے ہیں الانسان من حیث کحاظ الاطلاق (فی العنوان) مصنف نے قطع نظرازعموم سے مراداس اطلاق کولیا ہے۔ مطلق انسان ۔ اعم ہے۔ اور انسان مطلق اخص ہے۔ اس مرتبہ کی تعبیر کے لئے مندرجہ ذیل الفاظ استعال کئے جاتے ہیں۔ ماهيت بشرط الاطلاق : التعبيرات معدوده ماهيت بشرط العموم: المعبر عنه واحد ماهيت بشرط الوحدة الذهنية: ایس ماہیت قضیہ طبیعہ کا موضوع ہوتی ہے۔اس پرکل یا بعض کا لفظنہیں داخل ہوسکتا _درند معنى غلط موجائ كامثلا: الإنسان نوع يهال بركل انسان نوع يابعض الانسان نوع نہیں کہہ سکتے درنہ افرادانسان کا نوع ہونالازم آئے گاجوغلط ہے۔ قوله: اما كاب در من عموم خفق شود (رساله لاميه ص ٢) قوله: وبعض این صنف را دوگانه سماختة اندیکے برائے جنس نفس ماہیت قطع نظر ازموم وخصوص كمامر دوم برائ ماجيت من حيث الاطلاق نصو

دسالدلاميه 35 الانسان نوع والحيوان جنس " حالانكه حاجش نيست زيرا كه مغير اطلاق ای نفس مفید ما ہیت من حیث ھی ھی داخل است در ضمن عموم پس تجدید اصطلاح مفيد فائده جديده نيست (رساله لاميص) اقول: مصنف کی مذکورہ بالاعبارت ایک اعتراض مقدر کا جواب ہے۔ اعتراض کی تقدير مندرجه ذيل ہے۔ آپ نے الف لام کی صرف چارفتمیں کی ہیں۔(۱) الف لام عہد خارجی (۲) الف لام عهد ذيني (٣) الف لام استغراقي (٣) الف لام جنسي حالانکہ اس کی پانچ قشمیں ہونی چاہئے۔ پانچوی قشم الف لام طبعی ہواس لئے کہ الانسان نوع میں جوالف لام ہے۔ وہ مذکورہ بالا چاروں لاموں میں سے کسی میں بھی داخل نہیں ہے۔ پہلی تین قسموں میں اس لئے داخل نہیں ہوسکتا کہ ان میں الف لام کے مدخول سے یا تو فرد معین موجود فی الخارج ۔ یا فردموجود فی الذہن یا اس کے تمام افراد مراد ہوتے ہیں۔اور مذکورہ قضیہ الانسان نوع میں انسان کے سی فرد پر ظلم ہونے کا تھم ہے در نہ لازم آئے گا کہ انسان کا کوئی فردیا اس کے تمام افراد نوع ہو جائيس (وهو بساطل صداحة) اسى طرح الف لام كى چوهى شم يعنى الف الام مجتسی میں بھی بیداخل نہیں ہوسکتا۔اس لئے کہاس کے مدخول سے مراد نفس ماہیت

دىمالدلامىير 36 من حيث هي هي مع قطع النظر عن العموم والخصوص مرتى باوراييامعرف باللام جب قضيه كاموضوع موتاب توقضيه ممله قدمائيه وتاب اور الانسان نوع قضيه ممله ہے ہی نہیں ۔ نہ تو مہملہ قد مائیہ ہے ۔ نہ مہملہ عند المتأخرين *ہے۔ یہاں پ^{نف}س ماہیت* الانسان من حیث ھی ھی مع قطع النظر عن العموم والخصوص برحم مي مج بلكه يهال-ماهيت انسان من حيث العموم برحكم بصيعن طبيعت انسان مع لحاظ الاطلاق برلهذا يدقض يطبيعه هوا-جب بدالف لام تعریف مذکور بالا چاروں قسموں کے لاموں میں سے سی قسم میں داخل نہیں تو ثابت ہوا کہ بیہ پانچویں قتم کالام ہے۔ بیرلام تعریف لام طبیعت کے نام سے موسوم ہونا چاہیے۔ تو ثابت ہوا کہ الف لام تعریف پانچ قشم میں منحصر ہوا نہ کہ چار قشم میں۔ جواب: بہ ہے کہ الف لام طبیعت ''لام جنس '' میں داخل ہے اسی طریقے پر کہ الف لام جنسی کی تعریف یوں کرو۔الف لام جنس کام تعریف ہے۔ جس کے مدخول سے مراد فس ماہیت اس کی ہوخواہ ماہیت من حیث ھی ھی مع قطع النبظر عن العموم والخصوص مراد موجيس الانسان حيوان ناطق مي يا ماہیت من حیث لحاظ الاطلاق مراد ہومثلا الانسان نوع تو لام طبیعت بھی لام *جن*س میں داخل ہو گیا تو ایک نئی اصطلاح بنانے سے کوئی فائد ہیں۔ مذکور ہ بالا تقریر حمد اللہ

دسالدلاميه 37 اور ملامبین میں قضیہ مہملہ وطبیعہ کے بیان میں مذکور ہے۔ ہم مزید افادہ کے لئے ملا مبین کی عبارت ص۲۰ سے قل کرتے ہیں قسال فسی السے اشیة لا يبعد ان يتوقع من المتوقد المستيقظ ان يقترح من هذا المقام ان لام التعريف ليست على وجوه اربعة فقط كما هو المشهور بل على انحاء خمسة لام العهد الخارجي كما في القضية الطبعية كقولك الانسان نوع ولام الاستغراق ولام العهد الذهني وجه الاقتراح وموجب الاستنباط الفرق بين موضوع مهملة القدماء وموضوع الطبعية فاللام الداخلة على احدهما غير الداخلة على الاخر فصارا لامين فزاد على المشهور بواحدة فكانت على خمسة - ولك - ان تقول انّ مدخول لام الجنس لا يضران يعتبر فيه سوى الانطباق حيثية زائدة فهو تحتمل ان يكون الطبعية من حيث هي هي او على المشهور فاللام الذي مدخوله الطبعية " من حيث انطباقها على كل الافرادلام استغراق وماكان مدخوله الطبيعة من حيث انطباقها على بعض الافراد معينا. وهو العهد الخارجي او غير معين وهو العهد الذهني وماكان مدخوله الطبعية سواء كمان يملاحظ مع حيثية زائدة او لا فهو لام الجنس ولام الطبعية داخلة



for more books click on the link

دسالدلامير

39 العموم کے شمن میں ہوتا ہے۔ لام جنس کا مدلول اعم ہے۔ اور لام طبیعت کا اخص ب، اخص کے من میں اعم پایا جاتا ہے تو بدالف لام طبعی نام رکھ کرجد بدا صطلاح قائم کرنے سے کوئی خاص فائدہ ہیں ہے۔ اقسام لام تعريف (۱) الف لام استغراق: _وہ لام ہےجس سے اشارہ نفس ماہیت مع جمیع الافراد کی طرف مو مثلا (الف) والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين آمنوا. (ب)عالم الغيب والشهادة العصر الغيب الشهادة التنيو میں الف لام استغراق کا ہے۔ (۲) الف لام عہد خارجی: وہ لام تعریف ہے جس سے اشارہ نفس ماہیت مع مفرد معین (اس کاتعین متکلم دسامع کے مابین ہوجا تاہے) موجود فی الخارج کی طرف ہو مثلاً (الف) إنا ارسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول (ب) هذا الرجل (ج) يا ايها الرجل ـ (^m)الف لام عہد ذہنی : ۔ وہ لام تعریف ہے جس سے اشارہ ایسے ماہیت کی جانب ہوجوکسی فردمفروض میں متحقق ہو۔اس کاتعین متکلم اور سامع کے مابین نہ ہوا ہو۔مثلاً آخَافُ أَن يَاكُلُه الذَّئب (مجص انديشه ب كراس كوبهيريا كها لكار) فائدہ: وہ فرد غیر معین پر دلالت کرتا ہے۔ (ملامبین ص ۲۰۱)

دسالدلام 40 (۴) الف لام جنس: وہ لام تعریف ہے جس سے اشارہ نفس ماہیت مدخول کی جانب بو_(الف) خواه بدون لحاظ اطلاق والعموم _مثلاً (١) جعلنا من الماء كل شئى حيى - (٢) الانسان حيوان ناطق (لم يلاحظ فيه الاطلاق) (٣) الانسان نوع (فيه لحاظ الاطلاق) فقط كتبته: علام جيلاني القادري الاعظمى مدرس دارالعلوم فيض الرسول براؤن الشريفة من مفاضات بستی تسهيلا: للمولوى مديد احمد انجم سلمه وارجه ان لاينساني في دعائه صباحا ومساء ١٠/ ربيع الاول ١٣٩٥ه

عالم اسلام کی ظیم دینی و مذہبی دانش گاہ دارالعلوم ابلسدت فيض الرسول برادَن شريف مين عرس حضور احمد رضاعرف بابوم ياب عليه الرحمه وجشن افتتاح بخارى تحسين موقع پر رسالدلاميه كاشاعت پر حضور شعبب الاولياء مولا ناشاه محد بارعلى لقدر ضي المولى عنه بانى دارالعلوم ابلسنت فيض الرسول براؤل شريف شيخ العلماء حضرت علامه **غلام جبلا في عظمي** عليه الرحمه سابق شيخ الحديث وصدرالصدور دارالعلوم فيض الرسول کی بارگاہ میں عقید توں کا سوغات پیش ہے منجاب جماعت ثامنه (دورهٔ حديث ٢٠٠٠ه) دارالعلوم ابل سنت فيض الرسول براؤل شريف سدهارته ظكر (يويي)